

REGLAMENTO

Bases del concurso

Aquí encontrarás todo lo que necesitas saber para participar en **Santander en Danza 2027**: categorías, disciplinas, requisitos, inscripciones, duración de las coreografías, sistema de valoración, jurado, premios y desarrollo del certamen.

Te recomendamos leer las bases completas antes de realizar la inscripción. Queremos que todo esté claro desde el principio para que vosotros solo tengáis que preocuparos de una cosa: **subir al escenario y disfrutar bailando**.

Versión del 8 de octubre de 2026 · santanderendanza.com/bases/

Inscripción

PLAZO

**1 de octubre de 2026
a 15 de marzo de 2027**

PLATAFORMA

wop.online

CERTAMEN

23-25 de abril de 2027

Precio por participante

CATEGORÍAS	PRECIO
Baby, Infantil y Teen	15 €
Junior y Absoluto	18 €

Tamaño del grupo

MODALIDAD	INTEGRANTES
Grupo	4-15
Megacrew	16-25

Índice

01	Estilos	07	Iluminación espectacular
02	Categorías y tiempos	08	Puntuación y premios
03	Carnet Santander en Danza	09	Descalificación y pérdida de puntos
04	Música	10	Saludos
05	Distribución de días	11	Observaciones generales
06	Vestuario y complementos escénicos		

01 Estilos

El certamen se organiza en tres estilos. Cada pieza coreográfica compite en uno solo, declarado en la inscripción.

Danza Española

Flamenco, Danza Estilizada, Escuela Bolera y Folklore.

[Ver la disciplina →](#)

Danza Clásica

Clásico y Neoclásico o Lírico.

[Ver la disciplina →](#)

Danzas Urbanas

[Ver la disciplina →](#)

02 Categorías y tiempos

La categoría la determina la edad del participante y fija además la duración máxima de la coreografía, común a todos los estilos.

El certamen se compite **solo en grupo**, en dos tamaños: grupo, de 4 a 15 integrantes, y megacrew, de 16 a 25. La pieza compite en la categoría del integrante de mayor edad.

Se permitirá que hasta un **10 % de los componentes del grupo** no cumplan el requisito de edad de su categoría.

CATEGORÍA	EDAD	NACIDOS EN	DURACIÓN MÁXIMA	PRECIO
Baby	4 a 6	2020 – 2022	2:00	15 €
Infantil	7 a 10	2016 – 2019	2:30	15 €
Teen	11 a 14	2012 – 2015	3:30	15 €
Junior	15 a 25	2001 – 2011	3:30	18 €
Absoluto	26 o más	2000 y anteriores	3:30	18 €
Megacrew	—	—	4:00	—

La categoría se determina por la **edad cumplida a 31 de diciembre de 2026**, y no por la edad que se tenga el día de la actuación. El precio es por participante.

Megacrew · duración máxima: **4 minutos**, excepción a los tiempos de su categoría.

03 **Carnet Santander en Danza**

En el momento de la inscripción se tramitará una acreditación para cada participante y para cada profesor.

04 **Música**

Cada grupo deberá llevar consigo, a su entrada en camerinos, un pendrive con una copia de la música de su coreografía, que únicamente se solicitará en caso de producirse alguna incidencia con el archivo enviado durante la inscripción.

05 **Distribución de días**

La categoría Absoluto compite el viernes a partir de las 16:00 h. El jurado seleccionará seis grupos finalistas, que volverán a actuar esa misma noche durante **SED Noche**, la gran fiesta del viernes de **Santander en Danza**, en la **Terraza Carmen Amaya** del Palacio de Festivales.

Tras las actuaciones se darán a conocer dos reconocimientos en cada categoría: el **Premio del Jurado**, cuyo resultado permanecerá reservado hasta ese momento, y el **Premio del Público**, elegido mediante la votación de los asistentes a **SED Noche** entre los seis grupos finalistas. Ambos premios se anunciarán y entregarán esa misma noche.

El sábado competirán el resto de categorías. Los grupos finalistas se anunciarán en esta web a las 22:00 h y volverán a actuar el domingo por la mañana, durante el acto de entrega de premios.

Distribución provisional · 23–25 de abril de 2027

JORNADA	HORARIO	ESTILO	CATEGORÍA
Viernes 23 de abril de 2027	Tarde	Danza Española y Danzas Urbanas	Absoluto
Viernes 23 de abril de 2027	Noche	Fiesta SED Noche	Absoluto
Sábado 24 de abril de 2027		Danza Clásica	Baby, Infantil, Teen, Junior
Sábado 24 de abril de 2027		Danza Española	Baby, Infantil, Teen, Junior
Sábado 24 de abril de 2027		Danzas Urbanas	Baby, Infantil, Teen, Junior
Domingo 25 de abril de 2027	Mañana	Finales y Entrega de premios	Baby, Infantil, Teen, Junior

06 Vestuario y complementos escénicos

El vestuario y los accesorios se aceptan en todos los estilos. **No se aceptan decorados.**

El tiempo necesario para colocar los accesorios forma parte del tiempo de la coreografía. Serán los propios concursantes quienes coloquen los accesorios necesarios para la coreografía, realizando esta función de forma simultánea a su acceso al escenario.

No se aceptan productos tóxicos ni contrarios a las reglas elementales y las normas de seguridad. Quedan **prohibidos** el talco, la paja, la purpurina, las plumas, la pintura sobre el cuerpo, el carboglase, el fuego y cualquier producto similar.

07 Iluminación espectacular

Las coreografías dispondrán de una iluminación espectacular general para su realización.

08 Puntuación y premios

El jurado es soberano y su decisión es inapelable. Tiene la potestad de dejar un premio desierto.

Qué se valora

- Técnica
- Musicalidad
- Originalidad
- Vestuario acorde al estilo
- Interpretación
- Sincronización

Premios

Santander en Danza reconocerá el talento y el trabajo de los grupos ganadores con diferentes premios y experiencias vinculadas al mundo de la danza.

Los ganadores de la categoría **Junior** tendrán, además, la oportunidad de participar en una **masterclass** especialmente dirigida a esta categoría, e impartida por los miembros del jurado.

En el resto de categorías, los premios podrán incluir becas, inscripciones gratuitas para futuras ediciones de **Santander en Danza**, lotes de productos y otros reconocimientos que iremos dando a conocer a medida que se acerque el certamen.

La relación y distribución definitiva de los premios se publicará antes de la celebración del certamen.

09 Descalificación y pérdida de puntos

Motivos de descalificación

- No respetar el reglamento.
- No respetar el requisito de edad exigido para las diferentes categorías.
- La falta de respeto, por parte de profesores, concursantes o público, hacia los miembros del jurado, hacia otros participantes o hacia la organización.
- Concursantes o profesores bajo los efectos del dopaje o del alcohol.
- No presentarse a la hora a la que el certamen haya convocado al grupo.

Motivos de penalización

- Sobrepasar la duración máxima de la coreografía.
- Lenguaje inapropiado en las letras de las canciones.
- Movimientos inapropiados para la edad en las coreografías.

10 Saludos

No hay saludo. Al finalizar la actuación, cada grupo abandona el escenario para que pueda entrar el grupo siguiente.

11 Observaciones generales

Cada grupo es responsable de sus pertenencias. La organización no se hace responsable de su desaparición ni de sus desperfectos.

Especificaciones por disciplina

Danza Española

Tradición, carácter y expresión en una disciplina que reúne la riqueza y diversidad de nuestra danza. Diferentes lenguajes, estilos y formas de interpretar un patrimonio artístico único.

Ver →

Danza Clásica

Técnica, precisión y expresión sobre el escenario. Una disciplina donde la elegancia del movimiento, la interpretación y la calidad artística son las grandes protagonistas.

Ver →

Danzas Urbanas

Energía, ritmo y personalidad sobre el escenario. Una disciplina donde la creatividad, la musicalidad y el trabajo en equipo se unen a las nuevas formas de entender la danza.

Ver →